



PROJET MOYEN-AGE

Documents d'aide à la fabrication de
bâtiments du moyen-âge





Récapitulatif de construction

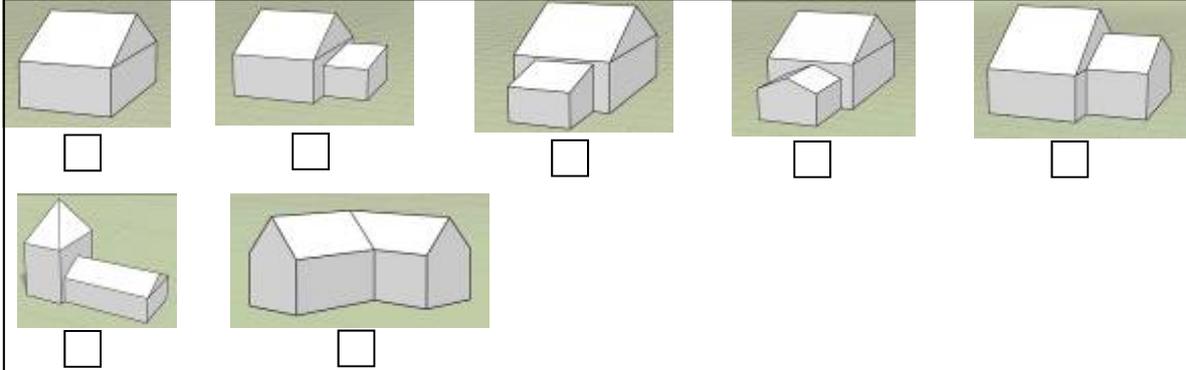
Niveau 5e

Taille

Dimension réelle (L x l x h) :
Rapport d'échelle :

Dimension de la maquette :

Forme



Murs



Colombages



Pierre apparente



Clayonnage



Clayonnage et torchis



Briques



Planche en bois

Toiture



Tuiles



Chaume



Bardeaux de bois

Fenêtres et portes



Volet de bois



Fenêtre à meneaux



Porte en bois



Poignet de porte



escalier



échelle



Cheminée



Rondins de bois

Accessoires



Murs ou clôtures



autres



Les étapes pour faire une maquette :

- 1/ Faire un croquis à main levé
- 2/ Faire la plan sur feuille cartonnée en indiquant
 - portes
 - fenêtres
 - pliage (en pointillé)

Echelle :

Les figurines font 28 mm de haut se qui représente 1m70 en réel.
Pour une maison qui fait 10m sur 5m dans la réalité cela correspondrait pour notre maquette à 165 mm ($28 \times 10 / 1.7 = 165$ mm) sur 8.25 mm.
(règle de 3)

3/ Assemblage

Coller les différents pans avec de la colle PVA, renforcer l' assemblage avec des renforts triangulaires à coller dans les coins. Renforcer les angles avec de l' adhésif

4/ Fabrication et décoration des éléments :

A rajouter sur la maison en carton.

- les murs : Colombages, pierre, clayonnage...
- La toitures : Tuiles, bardeaux...
- Portes et fenêtres : Bois...
- Détails et accessoires : Cheminée, poignée de porte, échelle...
- Le socle de maquette : utiliser du carton plume ou de l' isorel.

5/ Peinture et finition

Faire une sous-couche d' un ton sombre.

Technique :

- Brossage à sec : Eclaircir les décors et donner un aspect usé
- Brossage : Donne un rehaussement de couleur
- Lavis : Assombrir des zones dans les creux.

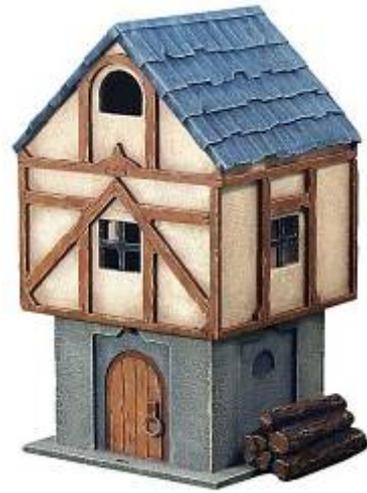
Le flochage sera utilisé pour embellir le terrain.



Récapitulatif de construction

Niveau 5e

Illustrations :





MAISON À COLOMBAGES



1. Avant toute chose, marquez l'emplacement de la porte, des fenêtres et des colombages proprement dits.



2. Découpez une planche de balsa en bandes d'environ 5mm de large, puis placez-les pour qu'elles s'ajustent aux marques avant collage.



3. Une fois la colle sèche, ôtez des fragments sur les arêtes des planches pour figurer l'usure du temps. Vous pouvez également creuser des entailles.

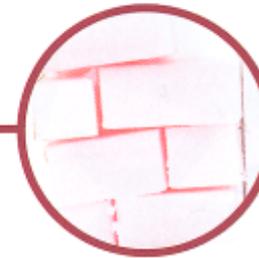


4. Pour finir, appliquez de la peinture texturée sur vos murs en prenant soin de ne pas en mettre sur les bandes de balsa.

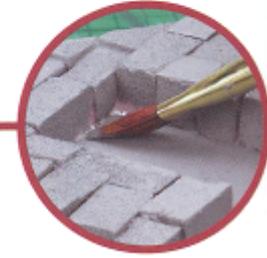
PIERRE APPARENTE



1. Découpez des bandes de polystyrène d'environ 10mm de large et d'épaisseur, puis découpez ces bandes en blocs de tailles différentes.



2. Collez les blocs en ligne sur votre bâtiment, en commençant par le bas. Assurez-vous qu'ils ne sont pas alignés verticalement.

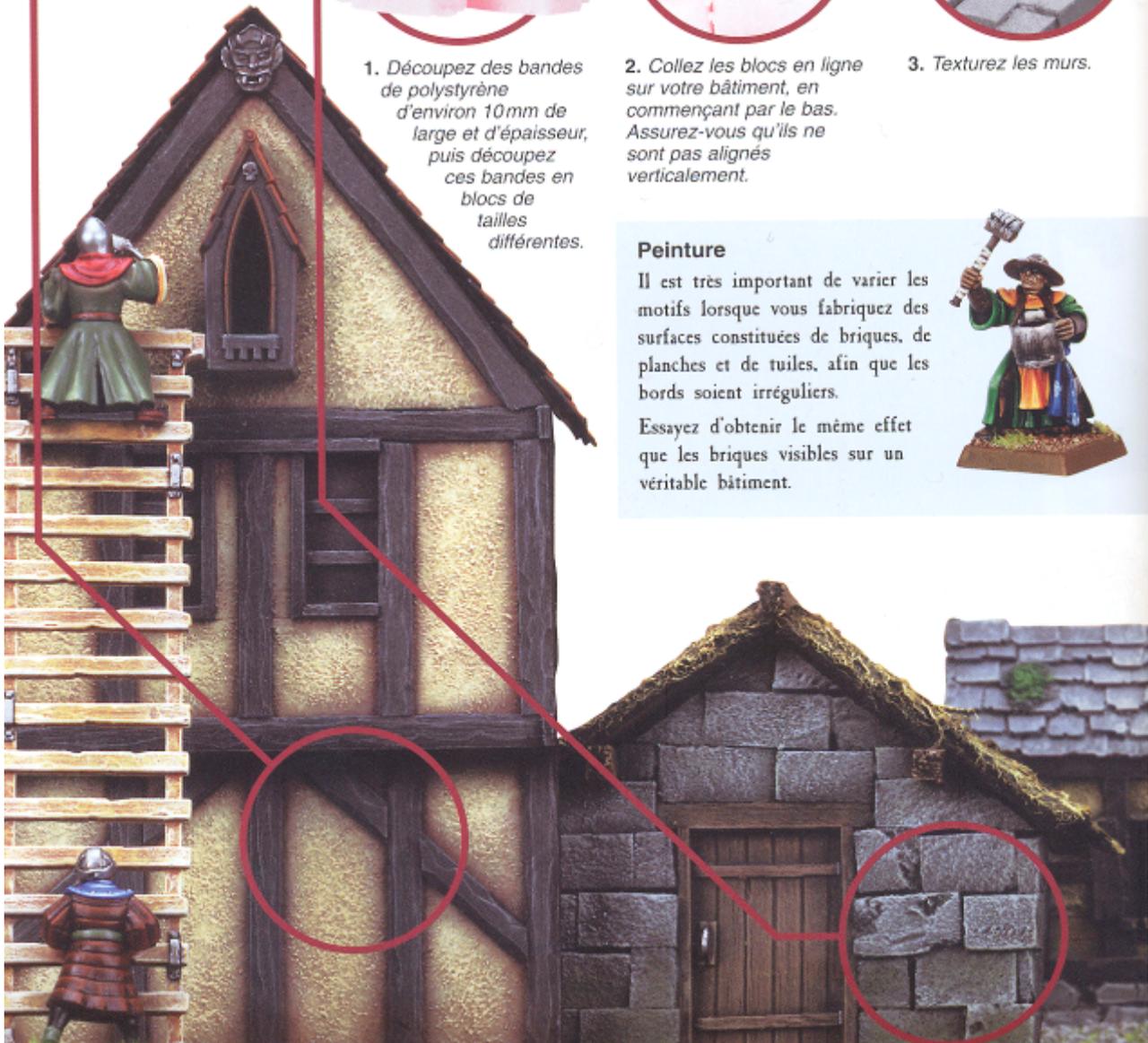


3. Texturez les murs.

Peinture

Il est très important de varier les motifs lorsque vous fabriquez des surfaces constituées de briques, de planches et de tuiles, afin que les bords soient irréguliers.

Essayez d'obtenir le même effet que les briques visibles sur un véritable bâtiment.





BRIQUES



1. Dessinez le contour du mur sur une planche de carton-plume, dessinez également les portes et les fenêtres et découpez votre façade.



2. Prenez une carte plastique texturée et collez la base de carton-plume au dos de celle-ci. Il existe différentes textures pour les cartes plastiques, certaines représentent parfaitement des briques.

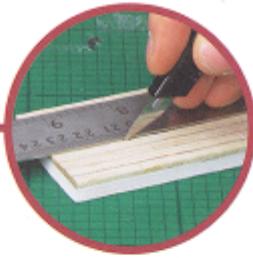


3. Découpez la carte plastique en suivant les contours et les ouvertures déjà pratiquées dans le carton-plume.



4. Ajoutez des bandes de balsa de 5mm de large, en utilisant la même méthode que pour la maison à colombages (voir page 70).

PLANCHES EN BOIS



1. Avec une règle et un crayon, tracez des bandes de 5mm de large sur une planche de balsa. Creusez des entailles selon les lignes obtenues. Prenez garde à ne pas couper entièrement le bois.



2. Coupez la planche de balsa à la bonne taille puis collez-la sur votre mur.



3. Découpez les fenêtres et la porte de façon à ce qu'elles correspondent à celles pratiquées dans le mur de base.

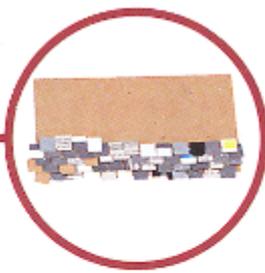




TUILES



1. Découpez des bandes de carton de 10mm de large dans lesquelles vous découperez vos tuiles. Taillez légèrement les coins pour un effet d'usure plus réaliste.



2. Collez les tuiles en ligne sur votre toit, en commençant par le bas on faisant en sorte que le motif soit bien irrégulier.



3. Ajoutez une bande de carton sur le sommet du toit pour plus de réalisme

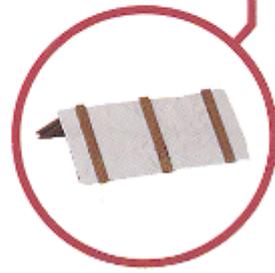
PLAQUES DE TÔLE



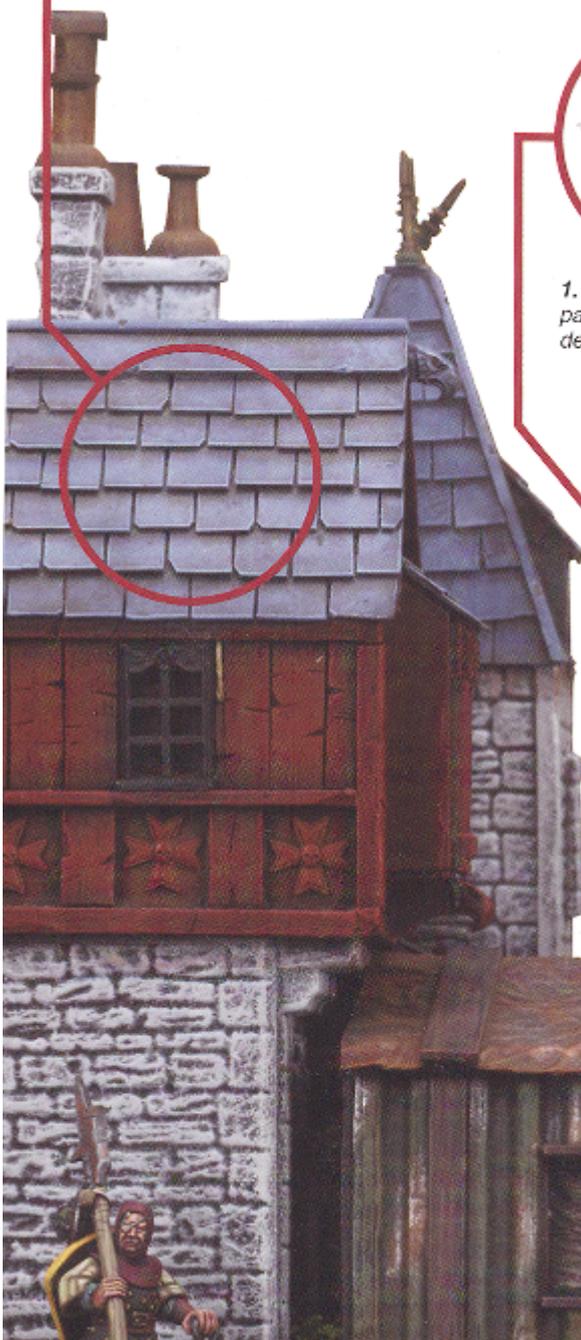
1. Froissez une feuille de papier d'imprimerie, ou de papier à dessin épais.



2. Coupez la feuille pour qu'elle s'adapte au toit et collez-la en place.



3. Recouvrez le papier de colle PVA à l'aide d'un pinceau, puis ajoutez de fines bandes de carton pour représenter les poutres.

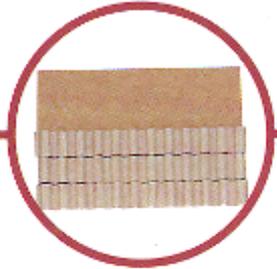




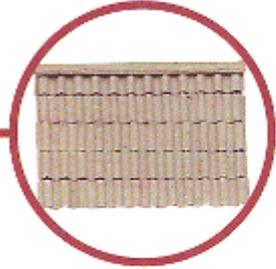
TUILES ARRONDIES



1. Procurez-vous du carton ondulé et retirez une des couches extérieures (voir page 73), puis découpez le carton en bandes de 10mm de large.



2. Collez les bandes en lignes sur le toit.

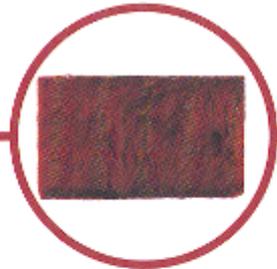


3. Ajoutez une bande de carton au sommet pour plus de réalisme.

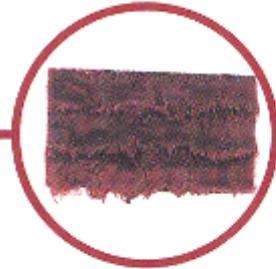
TOIT EN CHAUME



1. Découpez un morceau de fourrure artificielle aux dimensions souhaitées et collez-le sur le toit.



2. Recouvrez-le de colle PVA.

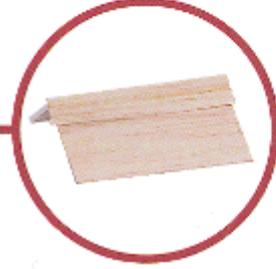


3. Servez-vous d'un vieux peigne pour donner aux poils la forme voulue avant que la colle ne sèche. Laissez sécher entièrement avant de le peindre.

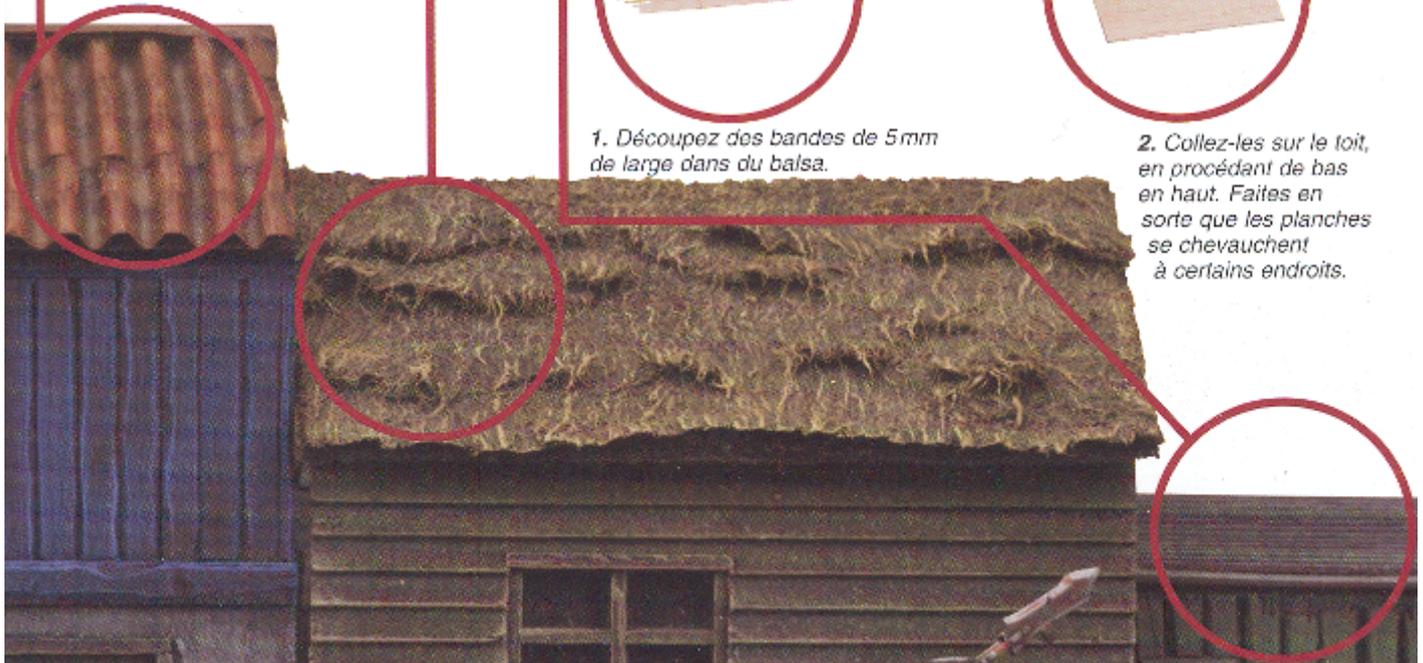
TOIT EN BOIS



1. Découpez des bandes de 5mm de large dans du balsa.



2. Collez-les sur le toit, en procédant de bas en haut. Faites en sorte que les planches se chevauchent à certains endroits.

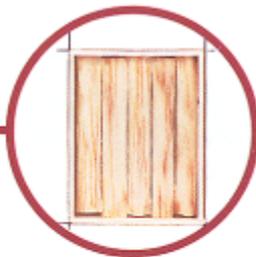




PORTE EN BOIS



1. Creusez des entailles figurant des planches dans du balsa.



2. Collez deux fines bandes de balsa autour de la porte pour faire le cadre. Taillez ensuite votre planche aux dimensions souhaitées et collez le tout dans l'embrasure de la porte.



3. Ajoutez deux fines barres transversales et une poignée de porte faite à partir d'un petit bout de cuivre recourbé. Ajoutez de petits points de superglue* aux barres et à la poignée pour figurer les rivets.

* Produit dangereux, respectez les précautions d'emploi

VOLETS



1. A l'aide d'un couteau, creusez des entailles représentant des planches dans une plaque de balsa.



2. Taillez votre planche pour qu'elle s'adapte correctement à la fenêtre et collez-la en place. Ajoutez deux fines bandes de balsa que vous collerez aux rebords supérieur et inférieur de la fenêtre.



3. Ajoutez deux fines bandes de carte plastique à chaque panneau pour en représenter les charnières, en n'oubliant pas d'y adjoindre un bout de fil de cuivre.





DÉTAILS

Les petits détails donnent tout son caractère à un bâtiment. Pour terminer cette section, nous étudierons donc de plus près les poignées de porte, cheminées, trophées etc. Commençons par les heurtoirs et les cheminées, puis nous nous consacrerons à d'autres exemples.

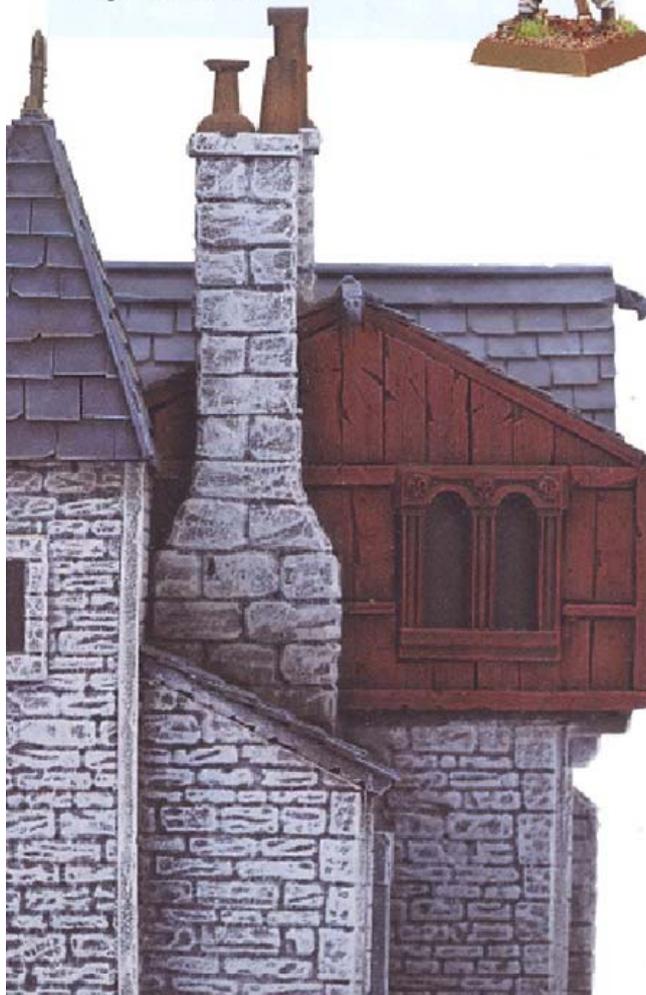
Il ne s'agit pas d'une liste exhaustive, les détails varient selon les races et les systèmes de jeu. Cependant, avec un peu d'imagination, vous pouvez joindre toutes sortes de petits détails sympathiques à vos bâtiments.

Fabrication – Affiches

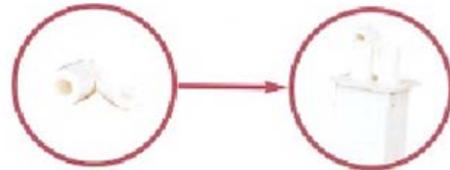
Utilisez une photocopieuse pour réduire la taille d'une image au maximum, vous obtiendrez de superbes affiches pour vos murs.

Fabrication – Échelles

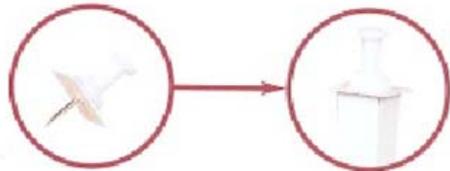
Prenez deux brochettes en bambou et collez des allumettes à intervalles réguliers en guise de barreaux.



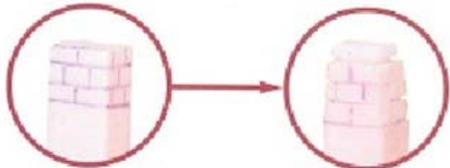
CHEMINÉE



1. Le tuyau de la cheminée a été réalisé à partir de deux morceaux de tube plastique, l'un servant de tuyau et l'autre coupé en deux et placé au-dessus de celui-ci.



2. Une punaise transperçant un morceau de carte plastique a été posée sur de la cheminée pour réaliser son conduit.



3. Pour cette cheminée, du polystyrène a été sculpté en forme de briques.

HEURTOIRS



Fil de cuivre enroulé autour du manche d'un pinceau pour obtenir un anneau, tenu en place à l'aide de mastic de modélisme.



Poignée de porte faite en faisant fondre l'extrémité d'une tige en plastique avec une flamme.