



## CI6 : Comment agencer un espace ?

**TP3**  
Niveau 5e

### 3 séquences :

- ◆ La notion d'échelle – plan – outils de mesure
- ◆ Fonctions de service et contraintes du donjon
- ◆ **Modélisation du réel (avec SweetHome 3D)**

#### **Capacités du programme de technologie :**

- Associer une représentation 3D à une représentation 2D
- Transférer les données d'un plan sur une maquette ou dans la réalité
- Relever des dimensions sur l'objet technique réel et les adapter à la réalisation d'un plan ou d'une maquette
- Organiser des informations pour les utiliser. Produire, composer des documents.

#### **Capacités du socle commun:**

- Effectuer une mesure
- Faire un dessin technique
- Proposer une représentation adaptée
- Exprimer une solution





## CI6 : Comment agencer un espace ?

Fiche Guide  
TP3

**Démarche à suivre:** ( Recherche par groupe, rédaction individuelle )

**Séquence n°3 : Modélisation du réel (avec SweetHome 3D)**

⇒ Lire entièrement la fiche guide,

⇒ Lire la définition des mots nouveaux ( **Fiche Dico** ) et coller les vignettes « mots nouveaux » dans votre classeur

⇒ **Problème posé :** *Comment agencer un espace défini en respectant les contraintes données lors des séances précédentes et du document Info 1?*

⇒ **Travail demandé :**

**I) Vous devez d'agencer le donjon du château en positionnant des éléments de mobilier prédéfinis selon deux méthodes :**

Méthode manuelle	Méthode numérique
<p>Vous disposez du plan format A3 du Donjon et de vignettes d'objets techniques à positionner.</p> <p>Positionnez ces vignettes sur le plan en respectant les contraintes données lors des séances précédentes et du document info 1.</p> <p>Pour les plus avancés, proposez des solutions esthétiques (couleurs des murs, textures ...).</p>	<p>Vous disposez d'un poste informatique avec le logiciel « SweetHome » et du fichier réalisé et complété lors des séances précédentes.</p> <p>Vous devez mettre aux dimensions le mobilier en vous aidant de la fiche ressource.</p> <p>Positionnez le mobilier sur la vue 2D du fichier en respectant les contraintes données lors des séances précédentes.</p>

**II) Présentez oralement à la classe la solution de chaque îlot en justifiant vos choix.**



## CI6 : Comment agencer un espace ?

Fiche Info1  
TP3

### Bien aménager son espace :

Afin d'éviter la perte de place et la surcharge dans une pièce, il faut d'abord analyser l'architecture et le volume de l'espace. De quoi la pièce est-elle composée?

### Éléments architecturaux

- **Les fenêtres :** Il faut éviter de les obstruer, mais on peut très bien placer un canapé à dossier bas en gardant un dégagement d'au moins 15cm pour permettre l'ajout de pans de rideaux et pour dégager la source de chaleur.

- **Les portes :** Il faut absolument éviter de les obstruer. Si vous placez un meuble à proximité, assurez-vous que le dégagement est suffisant pour ouvrir la porte.

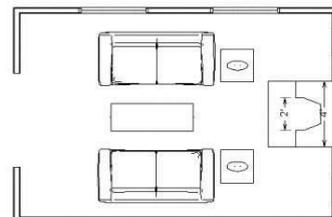
- **Les ouvertures vers les autres pièces :** Comme les portes, on doit éviter de compromettre la circulation en y plaçant du mobilier directement devant. Il est toutefois possible de placer un canapé ou un fauteuil devant une ouverture, pourvu qu'on puisse circuler autour.

- **La cheminée :** Ce faire-valoir doit être bien en vue et l'aménagement du mobilier ne doit pas compromettre son importance. Vous devrez en faire votre point de départ pour l'aménagement de la pièce et le positionnement du mobilier.

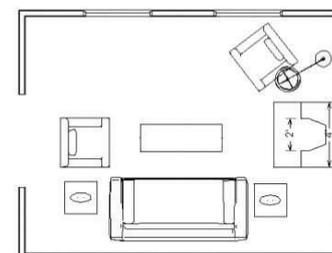
*Il y a plusieurs façons de positionner ses meubles. La règle de base, c'est de former un îlot de convivialité pour favoriser les regroupements humains.*

### Exemple de positionnement :

**1) Positionnement en parallèle :** On place deux canapés face à face (l'un des deux canapés peut être remplacé par deux fauteuils placés côte à côte)



**2) Positionnement en angle droit :** On place les deux causeuses en angle droit. Les autres meubles (tables, chaises ou ottoman) peuvent ensuite être placés pour accompagner les canapés.



### FORME D'UNE PIÈCE

- **Une pièce faite sur le long :** Pour éviter d'accentuer l'effet de longueur, on placera les meubles sur le large. Le grand canapé sera donc placé perpendiculairement au mur le plus long de la pièce. Autrement, si la pièce est très grande et tout en longueur, on peut aussi créer des zones supplémentaires comme, par exemple, un coin lecture.

- **Une pièce carrée :** Si elle est petite, on placera les meubles en suivant la ligne des murs (parallèle) et le regroupement du mobilier se fera en angle droit ou en parallèle. Si, toutefois elle est très grande, on pourra déplacer le même regroupement de façon à le positionner en angle dans la pièce.

- On doit éviter de surcharger la pièce et favoriser des aménagements plus épurés.

- Attention de ne pas aligner tous les meubles aux murs en laissant un grand espace vide au centre. Regroupez plutôt vos meubles et dégagez les murs.

Un salon ou un séjour peut parfois compter plusieurs vocations (coin détente, poste ordinateur, multimédia, etc.). Sachez qu'il est souvent possible de les intégrer, mais tout se joue sur la planification.

- **Une pièce ronde :** Aménager comme pour une pièce carrée. Cependant si des meubles sont disposés contre les murs l'espace perdu peut être comblé par des plantes ou des rideaux.