



Extraire d'un dessin, d'un plan, d'un schéma, d'un éclaté ou d'une nomenclature les informations utiles pour la fabrication ou l'assemblage. (2)

Mode de représentation

Réaliser un assemblage ou tout ou partie d'un objet technique en suivant une procédure formalisée. (2)

Procédés d'assemblage.

Réaliser en suivant un protocole donné. (2)

Formes permises par les procédés de fabrication.

Effectuer un geste technique en respectant les consignes. (2)

Procédés d'assemblage.

Tester le fonctionnement. (2)

Procédés d'assemblage.

Mesurer et contrôler à l'aide d'instruments de mesure, d'un gabarit. (2)

Mesure dimensionnelle, unité.

Confronter le résultat à celui attendu. (2)

Mesure dimensionnelle, unité.

Utiliser rationnellement matériels et outillages dans le respect des règles de sécurité. (2)

Mise en position et maintien d'une pièce



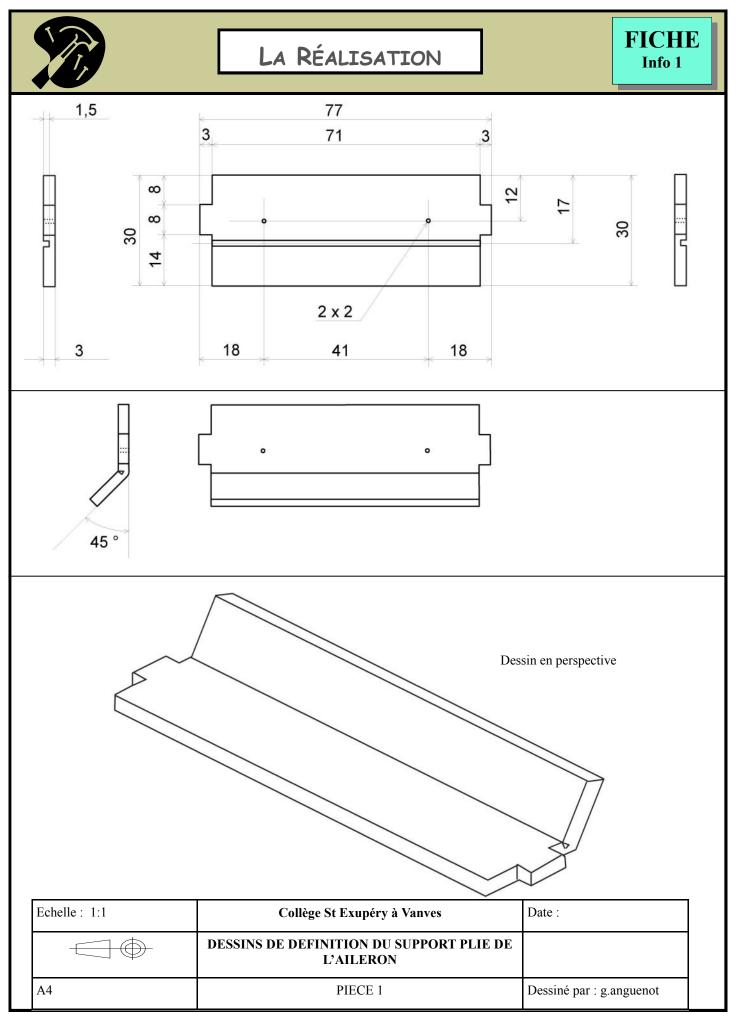
Démarche à suivre: (Recherche par groupe, rédaction individuelle)

Problématique : Pour améliorer l'aérodynamisme de la voiture, vous allez participer de la conception à la réalisation d'un aileron de voiture

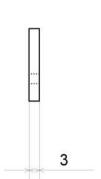
Compétences:

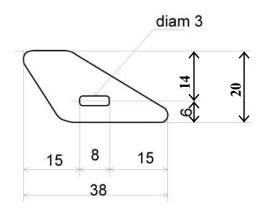
- Par l'expérimentation, proposer une procédure d'assemblage et définir une chronologie des antériorités
 - ⇒ Lire entièrement la fiche guide,
 - ⇒ Réaliser la mise en place de la fabrication d'ailerons de voiture
 - 1/ Trouvez en faisant une recherche sur un moteur de recherche comme « Google » une explication de l'aérodynamisme
 - 2/ En vous aidant des fiche Info 1 et 2, des fiches de poste situées près des machines, de constituer un planning d'ordonnancement des étapes de fabrication.

Matériel: Fiches Info, outillages, fiches de poste

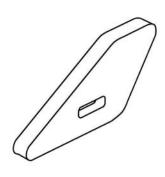


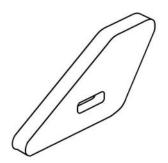






A REALISER DEUX FOIS





Dessin en perspective

Echelle: 1:1	helle: 1:1 Collège St Exupéry à Vanves			
	DESSINS DE DEFINITION DE LA PIECE VERTI- CALE A EMBOITER SUR LE SUPPORT DE L'AILE- RON			
A4	PIECE 2	Dessiné par : g.anguenot		



FICHE Info 3

Correspondance entre les vues

La disposition des vues sur un plan permet de mettre en relation les différentes vues

entre-elles. Ces relations peuvent être résumées ainsi :

 correspondance des contours et des arêtes entre les vues de face, de gauche, de droite et

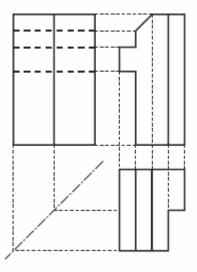
d'arrière suivant des droites horizontales,

 correspondance des contours et des arêtes entre les vues de face, de dessus, et de dessous

suivant des droites verticales,

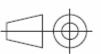
– correspondance des contours et arêtes entre les vues de dessus (ou de dessous) d'une

part, et les vues de gauche ou de droite, d'autre part, suivant des droites inclinées `a 45°.

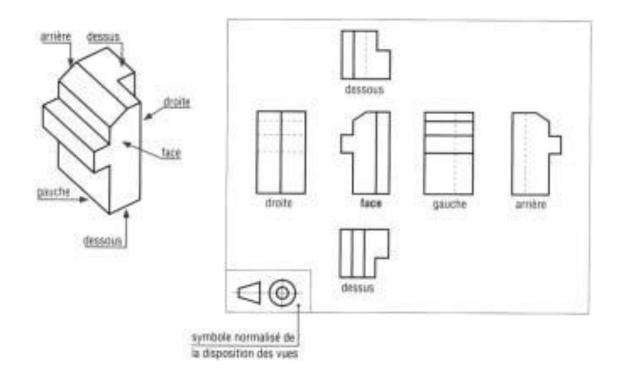


Disposition des vues

La normalisation ISO (NF ISO 5456-2) reprend le principe des projections orthogonales et la disposition des vues qui en résulte. Le symbole normalisé est à mettre sur chaque dessin utilisant ce principe (dans le cartouche).



Remarque : dans ce système normalisé, la vue de droite se dessine à gauche de la vue de face, celle de gauche à droite, celle de dessus, en dessous et celle de dessous, au dessus.





Fiche Eleve

1/	F	aire une	recherch	e sur l'a	érodyna	misme et	établissez	une définition	:

2/ Définir le planning de fabrication en tenant compte des de l'antériorité des étapes.

	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	mn
Thermopliage												
Usinage du support												
Usinage des pièces à emboiter sur le support												
Perçage												
Rainurage												
Assemblage par collage de l'aileron												
Assemblage de l'aile- ron par vissage												